

**Peran Serta Videographer Dalam pembuatan Feature Ragam Pesona
Episode `Sejuta Pesona Dewi Kandri`.**

ADENIN YUNANDA PUTRAMULYA

(Pembimbing : Mutia Rahmi Pratiwi, M.I.Kom)

Broadcasting - D3, FIK, Universitas Dian Nuswantoro

www.dinus.ac.id

Email : 124201400540@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

ABSTRAK

Pariwisata menjadi salah satu potensi daerah yang banyak dikembangkan masyarakat Indonesia. Banyaknya kekayaan alam Indonesia dan uniknya budaya lokal yang dimiliki menjadikan daya tarik tersendiri bagi wisatawan domestik maupun turis mancanegara. Namun masih banyak tempat wisata di Indonesia yang hanya menyuguhkan keindahan alam tanpa memberikan edukasi kepada pengunjung yang hadir. Dengan demikian penulis membuat program acara feature RAGAM PESONA episode Sejuta Pesona Dewi Kandri agar masyarakat mengetahui informasi mengenai keberagaman Indonesia dan pariwisatanya. Dalam program feature Ragam Pesona yang mengangkat tentang banyaknya potensi yang dimiliki suatu daerah di Indonesia. Dewi Kandri atau Desa Wisata Kandri sendiri merupakan sebuah kawasan pedesaan yang berada di kota Semarang dimana terdapat beberapa karakteristik sebagai tempat wisata, pengunjung akan mendapat banyak edukasi diantaranya bercocok taman, kesenian, dan budaya. Tujuan lain dari pembuatan program feature ini adalah untuk mengajak warga Indonesia untuk berfikir kreatif agar dapat memanfaatkan potensi yang dimiliki di daerahnya semaksimal mungkin.

Kata Kunci : Kata kunci : potensi, feature, ragam pesona, desa wisata kandri.

The Roles Of Videographer In Feature Production Ragam Pesone Episode ` A Million Charm Of Dewi Kandri`

ADENIN YUNANDA PUTRAMULYA

(Lecturer : Mutia Rahmi Pratiwi, M.I.Kom)

Diploma of Broadcasting - D3, Faculty of Computer Science,

DINUS University

www.dinus.ac.id

Email : 124201400540@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

ABSTRACT

Tourism has become one of the most explored prospects in Indonesia . Indonesia abundance resources and the unique local culture attract both domestic and foreign visitor. However, there are so many natural tourism spots that re yet to provide adequate and relevant education to the visitors. On this ground, the writer created a feature program called RAGAM PESONA with an episode entitled Sejuta Pesona Dewi Kandri. The aim of this program is to provide complete information regarding the diversity of Indonesian tourism and culture. RAGAM PESONA raises numerous tourism potentials that a certain area in Indonesia has. Dewi Kandri, or Kandri Tourism Village to be exact, is a village in Semarang that has several distinct characteristics as a tourism attraction. In this village, visitors are able to receive basic education about local farming, arts and culture. The other objective of this feature program is to encourage Indonesians to think creatively in order to utilize all the potentials that their area has to the maximum.

Keyword : Key words: potential, featured, Kandri tourism Village.